



Фонд поддержки и развития культуры и образования «Мир на ладони»
Многопрофильная фирма ООО «Пилигрим»

620012, г. Екатеринбург, ул. Машиностроителей, д. 19, оф. 219,

Телефоны: +79012204515, +79221371505

эл. адрес: piligrim_tur@mail.ru, сайт: www.mir-na-ladoni.org, вконтакте: <https://vk.com/publicmirnaladoni>

Положение от 6 октября 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ ДЕТСКОГО, ЮНОШЕСКОГО И ВЗРОСЛОГО ТВОРЧЕСТВА
«ЖЕМЧУЖИНА АБХАЗИИ»

Абхазия, Сухум

Проживание в отеле «Интер-Сухум» - первая береговая линия, расстояние до пляжа — 30 метров
Выступление в Абхазской государственной филармонии им. Р. Гумба

Цены действительны при подаче заявки до 25 декабря. Места под запрос в Оргкомитет.

Фестивальные смены в 2027 году: **1 СМЕНА** 28-31 мая, **2 СМЕНА** 2-5 июня, **3 СМЕНА** 7-10 июня,
6 СМЕНА 9-15 июля, **7 СМЕНА** 16-22 июля, **8 СМЕНА** 23-29 июля, **9 СМЕНА** 30 июля – 5 августа,
10 СМЕНА 6-12 августа, **11 СМЕНА** 13-19 августа, **12 СМЕНА** 20-26 августа, **13 СМЕНА** 26-29 августа

ГАРАНТИРОВАННЫЕ НАГРАДЫ И ПОДАРКИ, ВНЕ ЗАВИСИМОСТИ ОТ МЕСТА

- медаль для каждого участника;
- солисту вручается диплом и кубок;
- дуэту вручается 2 диплома (каждому участнику), 2 кубка;
- коллектив награждается дипломом и кубком (1 диплом и 1 кубок на коллектив);
- фирменный подарок каждому участнику и руководителю;
- благодарственные письма для всех руководителей, указанных в заявке.

АБСОЛЮТНЫЙ ПОБЕДИТЕЛЬ КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ ПОЛУЧАЕТ СЕРТИФИКАТ НА СУММУ:

- 3 000 рублей солист;
- 5 000 рублей дуэт;
- 10 000 рублей ансамбль;
- 15 000 рублей коллектив.

ЛАУРЕАТЫ I СТЕПЕНИ И ОБЛАДАТЕЛИ ЗВАНИЯ «ГРАН-ПРИ» ПОЛУЧАЮТ ПРИГЛАШЕНИЕ НА КОНКУРСЫ, КОТОРЫЕ ПРОЙДУТ В БЕЛАРУСИ, КИТАЕ И КИРГИЗИИ!

ОРГАНИЗАТОРЫ

- Фонд поддержки и развития культуры и образования «Мир на ладони»;
- Многопрофильная фирма «Пилигрим».

ПОДДЕРЖКА

- Министерство культуры РФ (приказ №18-7913 от 1 марта 2018 г.);
- Федеральное агентство по делам молодежи (РОСМОЛОДЁЖЬ) (приказ от 19.10.2020 г.);
- Комитет Совета Федерации по науке, образованию и культуре (приказ от 17 марта 2020 г.);
- Посольство РФ в Республике Узбекистан (от 18.06.2019 г.);
- ФКУКИ «Культурный центр МВД России» (2020 г.).

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- стимулирование развития творчества среди различных возрастных групп;
- выявление и поддержка новых дарований;
- культурный обмен между участниками конкурса;
- содействие реализации творческих способностей и гармоничного развития личности;
- расширение культурного межнационального сотрудничества;
- привлечение внимания российской общественности к проблемам любительского и профессионального творчества;
- укрепление межнационального сотрудничества, установление творческих контактов между коллективами, представление творческих коллективов;
- повышение профессионального мастерства руководителей коллективов, пропаганда лучших творческих работ, обмен опытом, новой методической и практической информацией, проведение мастер-классов.

УЧАСТНИКИ КОНКУРСА ПОДРАЗДЕЛЯЮТСЯ НА СЛЕДУЮЩИЕ КАТЕГОРИИ

Категория «Классик»

1. Учащиеся Домов культуры, средних общеобразовательных школ, студий, клубов и других учреждений дополнительного образования любой ведомственной принадлежности городов России, стран ближнего и дальнего зарубежья.
2. Студенты средних и высших образовательных учреждений городов России, стран ближнего и дальнего зарубежья, чьей будущей специальностью не является «Музыкальное искусство», «Хореографическое искусство», «Изобразительное искусство», «Театральное искусство».
3. Взрослые без специального оконченного высшего или среднего профильного (музыкального, театрального, хореографического или художественного) образования.

Категория «Профи»

1. Учащиеся детских музыкальных, художественных, хореографических, театральных школ и всех отделений детских школ искусств, а также специализированных колледжей и лицеев городов России, стран ближнего и дальнего зарубежья.
2. Студенты средних и высших профессиональных образовательных учреждений городов России, стран ближнего и дальнего зарубежья по направлениям: «Музыкальное искусство», «Хореографическое искусство», «Изобразительное искусство», «Театральное искусство».
3. Преподаватели и педагоги детских музыкальных, художественных, театральных, хореографических школ, детских школ искусств, Домов культуры, колледжей, лицеев, ВУЗов и др., имеющие оконченное профильное образование.
4. Взрослые, имеющие оконченное профильное образование (музыкальное, хореографическое, театральное, художественное).

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ

- до 5 лет
- 5-6 лет;
- 7-9 лет;
- 10-12 лет;
- 13-15 лет;
- 16-19 лет;
- 20-25 лет;
- 26-30 лет;
- 31-40 лет;
- взрослая (старше 40 лет);
- смешанная.

НОМИНАЦИИ

1. **Хореографическое искусство.** Конкурсанты оцениваются по 1 конкурсному номеру в основной номинации и одной возрастной группе (хронометраж – до 4-х минут). Возможно участие с несколькими номерами одних возрастных групп при оплате за каждый последующий номер как за дополнительную номинацию:
 - классический танец;
 - историко-бытовой танец;
 - деми-классика;
 - народный танец;
 - народно-стилизированный танец;
 - танцы народов мира;
 - эстрадный танец;
 - современный танец (любые направления);
 - детский танец;
 - уличный танец;
 - фламенко;
 - степ;
 - хип-хоп;
 - бальный танец;
 - шоу;
 - театр танца (хронометраж – до 10 минут);
 - спортивная гимнастика в танцевально-сценической обработке;
 - художественная гимнастика в танцевально-сценической обработке;
 - эстетическая гимнастика;
 - цирк;
 - первые шаги (коллективы, которые занимаются менее 1 года, возраст детей – не старше 9 лет);
 - барабанщицы и мажоретки;
 - балетмейстерская работа (как дополнительная номинация за соло в рамках заявленной основной).
10. **Вокальное искусство** («Академический вокал», «Эстрадный вокал», «Народный вокал», «Фольклор»). Солисты, дуэты, ансамбли. Конкурсанты оцениваются в одной номинации по 1 номеру (хронометраж – до 4-х минут). Допускается участие со вторым номером при оплате дополнительной номинации.
11. **Хоровое пение.** Хор, Хоровой ансамбль, Вокально-хоровой ансамбль. Конкурсанты оцениваются в одной номинации по 1-2 номерам (общий хронометраж – до 5 минут, 2 номера в одной номинации исполняются подряд).
12. **Инструментальное искусство** («Фортепиано», «Общее фортепиано», «Синтезатор», «Духовые инструменты», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Вокально-инструментальный ансамбль»). Солисты, дуэты, ансамбли. Конкурсанты оцениваются в одной номинации по 1-2 номерам (общий хронометраж – до 5 минут, 2 номера в одной номинации исполняются подряд).
13. **Концертмейстерское мастерство.** Оценивается и оплачивается как дополнительная номинация за соло в рамках основной.
14. **Театральное искусство** («Драматический театр», «Музыкальный спектакль», «Кукольный спектакль», «Театр теней», «Мюзикл», «Театр танца», «Театр песни» и др.). Коллективы показывают отрывок из спектакля, имеющий законченный характер, продолжительностью до 15 минут (превышение хронометража возможно по предварительному согласованию с оргкомитетом при оплате дополнительной номинации).
15. **Литературно-музыкальная композиция** (хронометраж – до 10 минут).
16. **Театр моды.** Коллектив в одной возрастной категории оценивается по 1 коллекции в основной номинации (хронометраж – до 4-х минут). Возможно участие в дополнительной номинации со следующей коллекцией в этой же возрастной группе.

17. **Конкурс костюма** (национальный костюм, сценический костюм). Оценивается и оплачивается как дополнительная номинация в рамках основной.
18. **Художественное слово** (поэзия, проза, авторское произведение). Конкурсанты оцениваются по 1 произведению (хронометраж – до 4-х минут). Возможно участие в дополнительной номинации со вторым произведением.
19. **ИЗО и ДПИ**. Конкурсант оценивается по 1-3 работам в одной номинации.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Каждый участник (солист, дуэт, малая форма, коллектив) может исполнить 1 номер (или 1-2 номера подряд в номинациях «Инструментальное искусство» и «Хоровое пение») в основной номинации и несколько номеров в дополнительных номинациях (количество дополнительных номинаций согласовывается предварительно с оргкомитетом после подачи заявки).

Основной номинацией считается коллектив. Соло и малые формы – дополнительной. Также возможно выступление в дополнительной номинации коллективом с несколькими номерами от одних и тех же групп.

Превышение хронометража без предварительного согласования с Оргкомитетом не допускается! За превышение хронометража жюри в праве остановить выступление и снять 1 балл.

ЖЮРИ

Жюри конкурса-фестиваля формируется и утверждается Оргкомитетом из высококвалифицированных специалистов в области культуры и искусства: профессоров и доцентов высших и средних музыкальных учебных заведений, Заслуженных работников культуры, Заслуженных артистов, обладателей различных наград и знаков отличия, авторов методических программ и разработок, призеров и победителей телевизионных программ, артистов.

Жюри наделено правом: делить премии, не присуждать ту или иную премию, присуждать специальные призы по своему усмотрению. Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит. Жюри не имеет права разглашать результаты конкурса до официального объявления.

По результатам конкурсных просмотров жюри определяет победителей и призеров конкурса-фестиваля. Победителям присуждаются звания Лауреатов и Дипломантов в каждой возрастной категории.

Итоги конкурса-фестиваля публикуются на официальном сайте www.mir-na-ladoni.org не позднее, чем через 2 недели после его окончания и могут быть использованы для начисления баллов при подаче документов в загородные лагеря «Артек» и «Орленок».

ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Фонограммы (минусы) конкурсного выступления следует отправить в Оргкомитет по электронной почте piligrim_tur@mail.ru не позднее, чем за 7 дней до начала мероприятия, а также привезти их с собой на USB -носителе. Название фонограммы должно соответствовать названию конкурсного номера.

Оргкомитет имеет право размещать фестивальные фото- и видеоматериалы коллективов в глобальной сети Интернет и использовать их в рекламной продукции без согласования с коллективом или отдельным исполнителем.

ПРИЗЫ И НАГРАДЫ

Все участники получают фирменные подарки от Фонда «Мир на ладони» и медали с названием конкурса.

Абсолютный победитель конкурса-фестиваля удостоивается звания обладатель Гран-При и получает денежный приз от 3000 до 15 000 рублей!

Лауреаты 1 степени и обладатели Гран-При получают приглашение на участие в Грантовых конкурсах Фонда «Мир на ладони».

Коллективы, солисты и дуэты награждаются кубками, сувенирами и дипломами. В каждой номинации и возрастной категории присваиваются звания Лауреата I, II, III степеней, звания Дипломанта I, II III степеней. Все руководители коллективов и педагоги получают благодарственные

письма. Дополнительно можно заказать (по предварительной заявке в Оргкомитет: **piligrim_tur@mail.ru** за 14 дней до мероприятия) именной диплом – **400 рублей/шт.** На награждение на сцену выходят конкурсанты – солисты и коллективы (до 5 человек) – в концертных костюмах и в сопровождении руководителя.

По решению жюри могут быть учреждены специальные дипломы и звания: «Лучший балетмейстер», «Лучший преподаватель», «Лучшая балетмейстерская работа», «Лучший номер на патриотическую тему», «Диплом за артистизм», «Диплом самому юному участнику», «Лучший сценический костюм», «Лучший национальный костюм», «За сохранение национальных культурных традиций», «За высокий уровень исполнительского мастерства».

Награждение проводится в определенный день программы конкурса. Получить награды ранее официального дня награждения и после него невозможно. Кубки и дипломы почтой не высылаются.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Все участники и их сопровождающие, за исключением жителей Республики Абхазия, проживают в период проведения фестиваля в отеле, который предоставляется Оргкомитетом.

В стоимость включено:

- Проживание в отеле «Интер-Сухум»
- Трёхразовое питание по системе «шведский стол», предоставляемое в период с обеда в день заезда по завтрак в день выезда включительно.
- Право пользования бассейнами, расположенными на территории отеля.
- Посещение оборудованного пляжа.
- Участие в одной конкурсной номинации для каждой возрастной группы от 6 человек.

Примечание: указанная льгота не распространяется на участников в категориях «солист», «малая форма», а также на номинации «Театр танца», «Литературно-музыкальная композиция» и «Театральное искусство».

- Посещение конкурсных мероприятий в качестве зрителя и участника (в рамках утверждённого расписания).

Для руководителя коллектива численностью более 15 человек предоставляется одно бесплатное место (схема 15+1).

1 СМЕНА 28-31 мая, **2 СМЕНА** 2-5 июня, **3 СМЕНА** 7-10 июня

- 2-местное размещение: **14 500 руб./чел.**
- 3-местное размещение: **13 500 руб./чел.**

Дополнительные сутки проживания с 3-х разовым питанием «шведский стол» согласовываются с Оргкомитетом заранее (только сутки до и сутки после смены). Стоимость дополнительных суток составляет **4500 руб./ чел.**

4 СМЕНА 11-17 июня, **5 СМЕНА** 18-24 июня

- 2-местное размещение: **23 500 руб./чел.**
- 3-местное размещение: **22 500 руб./чел.**

Дополнительные сутки проживания с 3-х разовым питанием «шведский стол» согласовываются с Оргкомитетом заранее (только сутки до и сутки после смены). Стоимость дополнительных суток составляет **4500 руб./ чел.**

6 СМЕНА 9-15 июля, **7 СМЕНА** 16-22 июля, **8 СМЕНА** 23-29 июля, **9 СМЕНА** 30 июля – 5 августа, **10 СМЕНА** 6-12 августа, **11 СМЕНА** 13-19 августа, **12 СМЕНА** 20-26 августа

- 2-местное размещение: **34 500 руб./чел.**
- 3-местное размещение: **32 500 руб./чел.**

Дополнительные сутки проживания с 3-х разовым питанием «шведский стол» согласовываются с Оргкомитетом заранее (только сутки до и сутки после смены). Стоимость дополнительных суток составляет **5300 руб./ чел.**

16 СМЕНА 26-29 августа

- 2-местное размещение: **20 500 руб./чел.**
- 3-местное размещение: **19 500 руб./чел.**

Дополнительные сутки проживания с 3-х разовым питанием «шведский стол» согласовываются с Оргкомитетом заранее (только сутки до и сутки после смены). Стоимость дополнительных суток составляет **5300 руб./ чел.**

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ВЗНОС ДЛЯ УЧАСТНИКОВ С ПРОЖИВАНИЕМ. ОСНОВНАЯ/ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ НОМИНАЦИЯ

- солист/ участие в выставке – **2 500 руб.;**
- дуэт, трио – **3 500 руб.;**
- ансамбль (4-5 человек) – **1 500 руб./чел.;**
- коллектив от 6 человек – **первый номер бесплатно в каждой возрастной группе, 8 000 руб.** за каждый дополнительный номер;
- театр танца, литературно-музыкальная композиция – **8 000 руб.;**
- театральный коллектив – **15 000 руб.**

СТОИМОСТЬ УЧАСТИЯ ДЛЯ КОЛЛЕКТИВОВ ИЗ РЕСПУБЛИКИ АБХАЗИЯ. ОСНОВНАЯ/ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ НОМИНАЦИЯ

- солист/ участие в выставке – **4 000 руб.;**
- дуэт, трио – **6 000 руб.;**
- коллектив 4-6 человек – **8 000 руб.;**
- коллектив от 7 человек – **12 000 руб.;**
- театр танца, литературно-музыкальная композиция – **12 000 руб.;**
- театральный коллектив – **18 000 руб.**

Предоплата вносится в течение **10 рабочих дней** после выставления счета.

В Оргкомитете можно заказать трансфер и экскурсионную программу за дополнительную плату.

Заявки на участие в конкурсе-фестивале принимаются
с сайта www.mir-na-ladoni.org

При заполнении мест в гостиницах Оргкомитет вправе закрыть прием заявок раньше.

КОНТАКТЫ ОРГКОМИТЕТА

+7 (901) 220-45-15, +7 (922) 137-15-05

E-mail: piligrim_tur@mail.ru