



Фонд поддержки и развития культуры
и образования «МИР НА ЛАДОНИ»
Многопрофильная фирма ООО «ПИЛИГРИМ»
620012, г. Екатеринбург, ул. Машиностроителей, д. 19, оф. 127/2,
Тел./факс: +7 (343) 222-21-61, +7 (901) 220-45-15
E-mail: piligrym_tur@mail.ru, Сайт: www.mir-na-ladoni.org



**ПОЛОЖЕНИЕ ФЕСТИВАЛЬНОГО АВТОБУСНОГО ТУРА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ – ПЕТРОЗАВОДСК – САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
17-21 июня 2027 г.**

XI Международный конкурс-фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества **«ЖЕМЧУЖИНА КАРЕЛИИ»** & VII Международный конкурс-фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества **«НЕВСКИЙ ПРОСПЕКТ»**

**Абсолютный победитель конкурса-фестиваля удостоивается звания обладатель Гран-При,
а также получает денежный приз от 3 000 до 15 000 рублей!**

**Лауреаты 1 степени и обладатели Гран-При получают приглашение на участие
в Грантовых конкурсах Фонда «Мир на ладони»!
ОБЩИЙ ПРИЗОВОЙ ФОНД более 2 000 000 РУБЛЕЙ!**

ОРГАНИЗАТОРЫ

- Фонд поддержки и развития культуры и образования «Мир на ладони» (г. Екатеринбург);
- Многопрофильная фирма «Пилигрим» (г. Екатеринбург).

ПОДДЕРЖКА

- Министерство культуры РФ (приказ №18-7913 от 1 марта 2018 г.);
- Федеральное агентство по делам молодежи (РОСМОЛОДЁЖЬ) (приказ от 19.10.2020 г.);
- Комитет Совета Федерации по науке, образованию и культуре (приказ от 17 марта 2020 г.);
- Посольство РФ в Республике Узбекистан (от 18.06.2019 г.);
- ФКУКИ «Культурный центр МВД России» (2020 г.).

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- стимулирование развития творчества среди различных возрастных групп;
- выявление новых талантливых исполнителей и групп;
- культурный обмен между участниками конкурса;
- повышение профессионального мастерства руководителей коллективов, пропаганда лучших творческих работ, обмен опытом, новой методической и практической информацией, проведение мастер-классов.

УЧАСТНИКИ

Детские, юношеские и взрослые творческие коллективы и отдельные исполнители.

Возрастные группы: 5-6 лет, 7-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-18 лет, 19-20 лет, 20 - 40 лет, старшая, смешанная группа.

НОМИНАЦИИ

Участники могут представить в конкурсе номера как в основной номинации, так и в дополнительной, количество номеров от одного коллектива не ограничено, участие солистов и малых форм в составе коллектива может быть ограничено при заполнении времени конкурсной программы.

1. **Вокальное искусство:** классическое, народное (фольклор), эстрадное, джазовое, хоровое, шоу-группы (соло, дуэты, трио, ансамбли, хоры).
2. **Хореографическое искусство:** классический, балльный, спортивно-балльный, современный, эстрадный, народный, народно-стилизированный танец; театр танца, шоу-группы, модерн, джаз-модерн, контемпорари, свободная пластика, спортивный танец (мажоретки, чирлидинг и др.), street dance (хип-хоп, диско, брейк-данс и др.), детский танец, детский танец (соло, дуэт, малые формы (3-5 человек) и ансамбль), спортивно – художественная гимнастика в сценической танцевально-художественной обработке и др.
3. **Инструментальное искусство:** классическое, эстрадное, народное, джазовое, аккомпанемент, преподаватель-солист, общее фортепиано (соло на различных инструментах, ансамбли, оркестры).
4. **Театр моды:** для конкурсного выступления представляется 1 коллекция (прет-а-порте, вечерняя, детская, подростковая одежда, исторический, сценический костюмы).
5. **Театральное искусство:** миниатюры, отрывки из спектаклей, из мюзиклов, из балетов, актерская песня, кукольный театр, музыкальный театр. Коллективы представляют на конкурс сценические формы, имеющие композиционно законченный характер.
6. **Художественное слово:** проза, поэзия, сказ, литературно-музыкальная композиция (соло, дуэт, ансамбль).
7. **Изобразительное искусство:** живопись, графика, фотоискусство.
8. **Конкурс молодых композиторов и бардов.** Цель: знакомство с новыми тенденциями и направлениями в искусстве, выявление новых талантливых композиторов, поэтов, пропаганда их творчества.
9. **Цирковое искусство. Оригинальный жанр.**
10. **Декоративно-прикладное искусство:** скульптура малых форм в интерьере, академическая скульптура, ювелирное искусство, скульптурные и ювелирные техники: металлопластика, дифровка, просечной металл, элементы ручнойковки, литьё, чеканка. Резьба по кости, дизайн костюма, графический дизайн, батик холодный и горячий, свободная роспись, набойка и печать, гобелен, ремизное творчество, коллаж, квилт, художественный войлок, текстильная кукла, ручная бумага, линогравюра, литография, ксилография, офорт, резцовая гравюра и другие.
11. **Конкурс костюма:** национальный костюм, творческий номер, модель, сценический костюм. Является дополнительной номинацией
12. **Дебют:** участвуют дети с 4 до 7 лет. Для участия необходимо представить один творческий номер общей продолжительностью 2-3 минуты.
13. **Конкурс концертмейстеров.**

ОРГКОМИТЕТ И ЖЮРИ

К работе в жюри привлекаются высококвалифицированные специалисты в области культуры и искусства, профессора и доценты специализированных ВУЗов и СУЗов, Заслуженные работники культуры, Народные артисты, Обладатели различных наград.

Конкурсные выступления участников оцениваются по общепринятым критериям: техническое мастерство, артистизм, сложность репертуара, создание художественного образа, соответствие программы возрасту исполнителя и др. по 10-балльной системе (путем суммарного сложения оценок всех членов жюри):

10 баллов – Гран-При;

от 9,9 до 9,0 баллов – Лауреат 1 степени;

от 8,9 до 8,0 баллов – Лауреат 2 степени;

от 7,9 до 7,5 баллов – Лауреат 3 степени;

от 7,4 до 7,0 баллов – Дипломант 1 степени;

Жюри наделено правом: делить премии; не присуждать ту или иную премию, а также Гран-При; присуждать специальные призы. Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит.

Жюри не учитывает материальные возможности, социальную принадлежность, национальность конкурсантов – только творчество на абсолютно равных условиях.

При оценке конкурсных выступлений световое сопровождение (и различные специальные эффекты) во внимание не принимаются. Жюри не имеет права разглашать результаты конкурса до официального объявления.

СПОНСОРЫ

Организаторы привлекают средства спонсоров – организаций и частных лиц – для проведения фестиваля, рекламной кампании и награждения победителей.

Спонсорам предоставляются широкие возможности для размещения своей рекламы в концертных залах во время фестиваля и на его рекламной продукции. Им предоставляется право учреждать специальные призы.

НАГРАЖДЕНИЕ

Каждому коллективу (или солисту) вручается диплом (один диплом в одной номинации и возрастной категории), кубок на коллектив, ника солисту и каждому участнику дуэта, специальные призы и награды от спонсоров.

Награждение предусматривает следующие звания: Лауреат 1,2,3 степени, Дипломант 1,2,3 степени.

Абсолютный победитель конкурса-фестиваля удостоивается звания обладатель Гран-При и получает денежный Сертификат от **3 000 до 15 000 рублей!**

Все руководители коллективов и педагоги получают благодарственные письма. Дополнительно можно заказать (по предварительной заявке в Оргкомитет: piligrim_tur@mail.ru за 14 дней до мероприятия): медаль с названием конкурса каждому участнику коллектива – **350 рублей/шт.**, именной диплом – **300 рублей/шт.**

На награждение на сцену выходят конкурсанты – солисты и коллективы (до 5 человек) – в концертных костюмах и в сопровождении руководителя.

Награждение проводится в определенный день программы конкурса. Получить награды ранее официального дня награждения и после него невозможно. Кубки и дипломы почтой не высылаются.

ПРОГРАММА №1. 17-21 ИЮНЯ 2027 ГОДА

УЧАСТИЕ В ДВУХ ФЕСТИВАЛЯХ: «НЕВСКИЙ ПРОСПЕКТ» и «ЖЕМЧУЖИНА КАРЕЛИИ» + АВТОБУСНЫЙ ЭКСКУРСИОННЫЙ ТУР (САНКТ-ПЕТЕРБУРГ – СОРТАВАЛА – ПЕТРОЗАВОДСК – РУСКЕАЛА – САНКТ-ПЕТЕРБУРГ)

СТОИМОСТЬ ПРОГРАММЫ ПОЕЗДКИ – 38 500 рублей за 1 человека. Стоимость может измениться, необходимо уточнять в Оргкомитете наличие мест и варианты отелей.

В стоимость входит:

- трансфер из Санкт-Петербурга до Петрозаводска на комфортабельных автобусах (выезд 17 июня, возвращение в Санкт-Петербург 19 июня после 21 часа);
- проживание (2 ночи в гостинице г. Петрозаводска);
- в Петрозаводске 3-х разовое питание: 2 завтрака, 3 обеда, 2 ужина (обед и ужин 17 июня, завтрак, обед и ужин 18 июня в день конкурса, завтрак и обед 19 июня);
- проживание (2 ночи в гостинице г. Санкт-Петербурга);
- в Санкт-Петербурге 2-х разовое питание: 2 завтрака, 2 ужина (завтрак 20 и 21 июня, ужин 19 и 20 июня)
- экскурсионная программа (подробнее – в описании программы тура);

- сопровождение гида и трассовые экскурсии на протяжении всей поездки;
- все передвижения на автобусе в рамках тура;
- входные билеты в парк Рускеала, вход на водопады Ахвенкоски, обзорная экскурсия по городу Сортавала, обзорная экскурсия по г. Петрозаводску;
- программа 3-го дня (в том числе вход в природный заповедник Кивач);
- участие в конкурсной программе (в одной номинации и одной возрастной категории в составе коллектива, кроме номинации «Театр»), участие в «круглом столе»;
- вход сопровождающих на конкурс.

ПРОГРАММА ТУРА №1

17 ИЮНЯ

07.00 – Выезд из Санкт-Петербурга (место сбора группы уточняется)

09.30 – Крепость Корела, внешний осмотр.

Корела считается единственной деревоземляной крепостью, которая, несмотря на бесконечную череду правителей, сумела сохраниться с XIV века. Судьбы многих известных личностей - Емельяна Пугачева, декабристов переплелись с историей крепости Корела, здесь же томился в неволе тридцать лет таинственный безымянный узник. А сейчас очертания крепостной стены многим из нас покажутся знакомыми - ведь именно здесь проходили съемки знаменитого фильма «Брат».

12.30 – Обед. Осмотр города Сортавала (трассовая экскурсия).

Старинный город Сортавала, основанный шведами, считают центром северного Приладожья. Вы увидите его основные достопримечательности и архитектурные сооружения, знаменитые памятники истории и место отправления судов на священный остров Валаам.

13.30 – Посещение Водопадов Ахвенкоски.

Водопады Ахвенкоски на реке Тохмайоки – каскад из нескольких водопадов с гранитными уступами в окружении хвойного леса. Эти места послужили природными декорациями для нескольких художественных фильмов, самый известный из которых - военная драма «А зори здесь тихие...».

По желанию, за дополнительную плату вы сможете посетить экологический маршрут «Аллея сказок» с подвесными канатными мостами прямо над водопадами. По дороге Вы встретите необычные деревянные скульптуры сказочных героев и мистических существ, а также сможете прогуляться до домика тетюшки Совы.

14.30 – Посещение Горного парка Рускеала. Свободное время в парке.

Горный парк Рускеала – главная достопримечательность Карелии, поражающая своей красотой в любое время года. Территория объекта обширна, а в центре находится его визитная карточка - Мраморный каньон. Это большое вытянутое с юга на север озеро с кристально чистой водой и отвесными берегами из настоящего мрамора. Раньше здесь добывали этот декоративный камень для отделки архитектурных шедевров Санкт-Петербурга.

17.30 – Выезд в Петрозаводск.

20.30 – Ужин. Размещение в отеле.

18 ИЮНЯ. КОНКУРСНЫЙ ДЕНЬ ПЕТРОЗАВОДСКЕ

- Завтрак в отеле
- Выезд на конкурсную площадку в ДК «Машиностроитель»
- Разметка сцены
- Конкурсные выступления
- Круглый стол для педагогов
- Торжественное награждение участников
- Обед
- Обзорная экскурсия по Петрозаводску
- Ужин

19 ИЮНЯ. ВЫЕЗД ИЗ ОТЕЛЯ. ЭКСКУРСИОННАЯ ПРОГРАММА. ВОЗВРАЩЕНИЕ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. ЗАСЕЛЕНИЕ В ГОСТИНИЦУ В ГОРОДЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ.

- Завтрак в отеле
- Посещение Шунгит центра, где вам расскажут о физических свойствах минерала и продемонстрируют их.

Экологический потенциал шунгита очень широкий. Он может очищать воду и воздух от вредных веществ, защищать от электромагнитных излучений, повышать иммунитет. У Вас будет возможность посетить шунгитовую комнату релаксации и продегустировать карельский чай.

- Посещение красивой видовой точки горы Сампо на озере Кончезеро. (идёт обустройство объекта, возможна доплата).
- Экскурсия по первому российскому курорту «Марциальные Воды», основанному Петром Первым. В Марциальных водах сохранилась церковь Апостола Петра XVIII века, построенная по эскизам самого Петра. Вы сможете увидеть все своими глазами. (посещение церкви за доп. плату на месте).
- Дегустация целебной воды из четырех источников первого российского курорта «Марциальные воды».
- Экскурсия в природный заповедник «Кивач», где доныне шумит один из крупнейших равнинных водопадов Европы — Кивач, воспетый Державиным. Высота падения воды составляет 10,7 м.
- Посещение дендрария, где можно увидеть целую рощу редкой карельской берёзы. Знакомство с музеем природы.
- Посещение Долины Зайцев, уникальный рукотворный арт-объект.
- Обед
- Отъезд в Санкт-Петербург
- Ужин
- Заселение в гостиницу «Пулковская» 4* (Площадь Победы, 1)

20 ИЮНЯ. КОНКУРСНЫЙ ДЕНЬ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

- Завтрак в отеле
- Разметка сцены
- Конкурсные выступления
- Круглый стол для педагогов
- Гала-концерт. Торжественное награждение участников
- Ужин в отеле

21 ИЮНЯ

- Завтрак в отеле
- Освобождение номеров
- В Оргкомитете также можно заказать дополнительную экскурсионную программу (под запрос).

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ РАСХОДЫ (Программа №1)

Организационный взнос

- театральный коллектив – **10 000 рублей** (основная и дополнительная номинация).

Обеды в городе Санкт-Петербург – **1200 рублей** (за одно питание)

СТОИМОСТЬ УЧАСТИЯ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ НОМИНАЦИИ

- солист – **3 000 рублей**;
- дуэт – **6 000 рублей**;
- коллектив (3-5 человек) – **7000 рублей**;
- коллектив (от 6 человек) – **10000 рублей**.

ПРОГРАММА №2. 17-19 ИЮНЯ 2027 ГОДА

УЧАСТИЕ В ОДНОМ ФЕСТИВАЛЕ «ЖЕМЧУЖИНА КАРЕЛИИ» + АВТОБУСНЫЙ ЭКСКУРСИОННЫЙ ТУР (САНКТ-ПЕТЕРБУРГ – СОРТАВАЛА – ПЕТРОЗАВОДСК – РУСКЕАЛА – САНКТ-ПЕТЕРБУРГ)

СТОИМОСТЬ ПРОГРАММЫ ПОЕЗДКИ – 25 500 рублей за 1 человека (при размещении в номерах по 3-4 человека с удобствами на этаже, количество номеров ограничено). Стоимость может измениться, необходимо уточнять в Оргкомитете наличие мест и варианты отелей.

При размещении в номерах с удобствами в гостиницах эконом-варианта по 3-4 человека стоимость **27 500 рублей за 1 человека** (количество мест ограничено).

При размещении в отелях 3-4* в стандартных номерах по 2-3 человека стоимость **30 000 рублей за 1 человека**.

В стоимость входит:

- трансфер из Санкт-Петербурга до Петрозаводска на комфортабельных автобусах (выезд 17 июня, возвращение в Санкт-Петербург 19 июня после 21 часа);
- проживание (2 ночи в гостинице г. Петрозаводска);
- 3-х разовое питание: 2 завтрака, 3 обеда, 2 ужина (обед и ужин 17 июня, завтрак, обед и ужин 18 июня в день конкурса, завтрак и обед 19 июня);
- экскурсионная программа (подробнее – в описании программы тура);
- сопровождение гида и трассовые экскурсии на протяжении всей поездки;
- все передвижения на автобусе в рамках тура;
- входные билеты в парк Рускеала, вход на водопады Ахвенкоски, обзорная экскурсия по городу Сортавала, обзорная экскурсия по г. Петрозаводску;
- программа 3-го дня (в том числе вход в природный заповедник Кивач);
- участие в конкурсной программе (в одной номинации и одной возрастной категории в составе коллектива, кроме номинации «Театр»), участие в «круглом столе»;
- вход сопровождающих на конкурс.

ПРОГРАММА ТУРА №2

17 ИЮНЯ

07.00 – Выезд из Санкт-Петербурга (место сбора группы уточняется)

09.30 – Крепость Корела, внешний осмотр.

Корела считается единственной деревоземляной крепостью, которая, несмотря на бесконечную череду правителей, сумела сохраниться с XIV века. Судьбы многих известных личностей - Емельяна Пугачева, декабристов переплелись с историей крепости Корела, здесь же томился в неволе тридцать лет таинственный безымянный узник. А сейчас очертания крепостной стены многим из нас покажутся знакомыми - ведь именно здесь проходили съемки знаменитого фильма «Брат».

12.30 – Обед. Осмотр города Сортавала (трассовая экскурсия).

Старинный город Сортавала, основанный шведами, считают центром северного Приладожья. Вы увидите его основные достопримечательности и архитектурные сооружения, знаменитые памятники истории и место отправления судов на священный остров Валаам.

13.30 – Посещение Водопадов Ахвенкоски.

Водопады Ахвенкоски на реке Тохмайоки – каскад из нескольких водопадов с гранитными уступами в окружении хвойного леса. Эти места послужили природными декорациями для нескольких художественных фильмов, самый известный из которых - военная драма «А зори здесь тихие...».

По желанию, за дополнительную плату вы сможете посетить экологический маршрут «Аллея сказок» с подвесными канатными мостами прямо над водопадами. По дороге Вы встретите необычные деревянные скульптуры сказочных героев и мистических существ, а также сможете прогуляться до домика тетюшки Совы.

14.30 – Посещение Горного парка Рускеала. Свободное время в парке.

Горный парк Рускеала – главная достопримечательность Карелии, поражающая своей красотой в любое время года. Территория объекта обширна, а в центре находится его визитная карточка - Мраморный каньон. Это большое вытянутое с юга на север озеро с кристально чистой водой и отвесными берегами из настоящего мрамора. Раньше здесь добывали этот декоративный камень для отделки архитектурных шедевров Санкт-Петербурга.

17.30 – Выезд в Петрозаводск.

21.00 – Ужин. Размещение в отеле.

18 ИЮНЯ. КОНКУРСНЫЙ ДЕНЬ ПЕТРОЗАВОДСКЕ

- Завтрак в отеле
- Выезд на конкурсную площадку в ДК «Машиностроитель»
- Разметка сцены
- Конкурсные выступления
- Круглый стол для педагогов
- Торжественное награждение участников
- Обед
- Обзорная экскурсия по Петрозаводску
- Ужин

19 ИЮНЯ. ВЫЕЗД ИЗ ОТЕЛЯ. ЭКСКУРСИОННАЯ ПРОГРАММА. ВОЗВРАЩЕНИЕ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГ.

- Завтрак в отеле
- Посещение Шунгит центра, где вам расскажут о физических свойствах минерала и продемонстрируют их.
Экологический потенциал шунгита очень широкий. Он может очищать воду и воздух от вредных веществ, защищать от электромагнитных излучений, повышать иммунитет. У Вас будет возможность посетить шунгитовую комнату релаксации и продегустировать карельский чай.
- Посещение красивой видовой точки горы Сампо на озере Кончезеро. (идёт обустройство объекта, возможна доплата).
- Экскурсия по первому российскому курорту «Марциальные Воды», основанному Петром Первым.
В Марциальных водах сохранилась церковь Апостола Петра XVIII века, построенная по эскизам самого Петра. Вы сможете увидеть все своими глазами. (посещение церкви за доп. плату на месте).
- Дегустация целебной воды из четырех источников первого российского курорта «Марциальные воды».
- Экскурсия в природный заповедник «Кивач», где доныне шумит один из крупнейших равнинных водопадов Европы — Кивач, воспетый Державиным. Высота падения воды составляет 10,7 м.
- Посещение дендрария, где можно увидеть целую рощу редкой карельской берёзы. Знакомство с музеем природы.
- Посещение Долины Зайцев, уникальный рукотворный арт-объект.
- Обед
- Отъезд в Санкт-Петербург

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ РАСХОДЫ (Программа №2)

Организационный взнос

- театральный коллектив — **10 000 рублей** (основная и дополнительная номинация),
- ужин 19 июня

СТОИМОСТЬ УЧАСТИЯ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ НОМИНАЦИИ

- солист — **3 000 рублей**;
- дуэт — **6 000 рублей**;
- коллектив (3-5 человек) — **7000 рублей**;
- коллектив (от 6 человек) — **10 000 рублей**.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ

Количество участников в коллективе подразумевает участие в одной возрастной группе и номинации. Следующая номинация в одной возрастной группе оплачивается дополнительно. Последующие возрастные группы считаются отдельным коллективом.

Всем участникам конкурса-фестиваля Оргкомитет предоставляет репетицию в формате «разметка сцены» для номинации «Хореографическое творчество» — не более 1 минуты на 1 танец;

«SoundCheck» для номинации «Вокальное творчество» – проверка фонограммы и «проба звука» у солистов, настройка микрофонов у коллективов (на примере куплета 1 песни). Репетиция театральных коллективов длится не более 5 минут.

Заявки на участие в конкурсе-фестивале принимаются с сайта www.mir-na-ladoni.org

КОНТАКТЫ ОРГКОМИТЕТА

адрес: 620012, Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Машиностроителей, д.19, офис 219.

е-mail: **piligrim_tur@mail.ru**

адрес сайта: **www.mir-na-ladoni.org**

телефоны: **+7 (901) 220-45-15**