



**Фонд поддержки и развития культуры  
и образования «МИР НА ЛАДОНИ»  
Многопрофильная фирма ООО «ПИЛИГРИМ»**

620012, г. Екатеринбург, ул. Машиностроителей, д. 19, оф. 127/2,  
Тел./факс: +7 (343) 222-21-61, +7 (901) 220-45-15  
E-mail: piligrim\_tur@mail.ru, Сайт: www.mir-na-ladoni.org



**X Международный конкурс-фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества  
«ЖЕМЧУЖИНА КАРЕЛИИ»**

**5-7 января 2027 г.**

**г. Петрозаводск, ДК «Машиностроитель», наб. Варкауса, 11**

Конфигурации зала: сцена 10\*10 м, зал 421 м.

#### **ОРГАНИЗАТОРЫ**

- Фонд поддержки и развития культуры и образования «Мир на ладони»;
- Многопрофильная фирма «Пилигрим».

#### **ПОДДЕРЖКА**

- Министерство культуры РФ (приказ №18-7913 от 1 марта 2018 г.);
- Федеральное агентство по делам молодежи (РОСМОЛОДЁЖЬ) (приказ от 19.10.2020 г.);
- Комитет Совета Федерации по науке, образованию и культуре (приказ от 17 марта 2020 г.);
- Посольство РФ в Республике Узбекистан (от 18.06.2019 г.);
- ФКУКиИ «Культурный центр МВД России» (2020 г.).

#### **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

- стимулирование развития творчества среди различных возрастных групп;
- выявление и поддержка новых дарований;
- культурный обмен между участниками конкурса;
- содействие реализации творческих способностей и гармоничного развития личности;
- расширение культурного межнационального сотрудничества;
- привлечение внимания российской общественности к проблемам любительского и профессионального творчества;
- укрепление межнационального сотрудничества, установление творческих контактов между коллективами, представление творческих коллективов;
- повышение профессионального мастерства руководителей коллективов, пропаганда лучших творческих работ, обмен опытом, новой методической и практической информацией, проведение мастер-классов.

#### **УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

Творческие коллективы и отдельные исполнители без ограничения возраста: учащиеся, преподаватели, детских музыкальных, хореографических школ; школ искусств; музыкальных, хореографических училищ, колледжей, ВУЗов; хореографических, вокальных студий; государственных и негосударственных учреждений, учреждений дополнительного образования.

**Возрастные группы: до 5 лет, 5-6 лет; 7-9 лет; 10-12 лет; 13-15 лет; 16-19 лет; 20-25 лет; 26-40 лет, старше 40 лет; смешанная.** В коллективе каждой возрастной категории допускается наличие не более 10% участников младше или старше указанных возрастных рамок.

#### **НОМИНАЦИИ И ФОРМЫ**

- 1. Вокальное искусство:** классическое, народное (фольклор), эстрадное, джазовое, хоровое, шоу-группы (соло, дуэты, трио, ансамбли, хоры).
- 2. Хореографическое искусство:** классический, балльный, спортивно-балльный, современный, эстрадный, народный, народно-стилизированный танец; театр танца, шоу-группы, модерн, джаз-модерн, контемпорари, свободная пластика, спортивный танец (мажоретки, чирлидинг и др.), street dance (хип-хоп, диско, брейк-данс и др.), детский танец, спортивно-художественная гимнастика в сценической танцевально-художественной обработке и др. (соло, малые формы, коллективы).
- 3. Инструментальный жанр:** классический, эстрадный, народный, джазовый, аккомпанемент, преподаватель-солист, общее фортепиано (соло на различных инструментах, ансамбли, оркестры).
- 4. Театр моды:** для конкурсного выступления представляется 1 коллекция (прет-а-порте, вечерняя, детская, подростковая одежда, исторический, сценический костюмы).
- 5. Театральное искусство:** миниатюры, отрывки из спектаклей, мюзиклов, балетов, актерская песня, кукольный театр, музыкальный театр, литературно-музыкальные композиции и др. Коллективы представляют на конкурс сценические формы, имеющие композиционно законченный характер.
- 6. Художественное слово:** проза, поэзия, сказ, литературно-музыкальная композиция (соло, дуэт, ансамбль).

**7. Изобразительное искусство:** живопись, графика, фотоискусство.

**8. Конкурс молодых композиторов и бардов.** Цель: знакомство с новыми тенденциями и направлениями в искусстве, выявление новых талантливых композиторов, поэтов, пропаганда их творчества.

**9. Цирковое искусство. Оригинальный жанр.**

**10. Декоративно-прикладное искусство:** скульптура малых форм в интерьере, академическая скульптура, ювелирное искусство, скульптурные и ювелирные техники: металлопластика, дифровка, просечной металл, элементы ручнойковки, литье, чеканка. Резьба по кости, дизайн костюма, графический дизайн, батик холодный и горячий, свободная роспись, набойка и печать, гобелен, ремизное творчество, коллаж, квилт, художественный войлок, текстильная кукла, ручная бумага, линогравюра, литография, ксилография, офорт, резцовая гравюра и другие.

**11. Конкурс костюма:** национальный костюм, творческий номер, модель, сценический костюм. Является дополнительной номинацией.

**12. Дебют:** участвуют дети с 4 до 7 лет. Для участия необходимо представить один творческий номер общей продолжительностью 2-3 минуты.

**13. Конкурс концертмейстеров.**

**Примечания:** в категории «Профессионалы» могут принимать участие лица, окончившие музыкальные, хореографические и цирковые колледжи, колледжи культуры и искусств, а также творческие ВУЗы (соответствующие документы об образовании указываются в заявке на участие); обязательное наличие качественных фонограмм (-) минус, **записанных на USB носитель**, с указанием названия коллектива или фамилии исполнителя, названия и номера треков, продолжительности произведения; не допускается выступление вокалистов под фонограмму «плюс»; не допускается голосовое или инструментальное (караоке) дублирование основных партий для солистов, прописанный бэк-вокал для ансамблей.

## УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

Участники могут представить в конкурсе номера, как в основной номинации, так и в дополнительной. **Количество номеров от одного коллектива не ограничено.** Участие солистов и малых форм в составе коллектива может быть ограничено при заполнении конкурсной программы.

Для конкурсного выступления участники должны представить в возрастной группе и номинации 1 номер (хронометраж **до 4-х минут**).

Коллективы в номинации «Театральное творчество» представляют законченный отрывок из спектакля общей продолжительностью **до 15 минут**.

Превышение регламента возможно при оплате дополнительной номинации.

В номинации «Изобразительное творчество» и «Выставка прикладного искусства» участие организуется в формате выставки, проходящей в течение конкурса-фестиваля. От одного участника может быть представлено **не более 3-х работ**.

## ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Фонограммы конкурсных номеров высылаются в Оргкомитет заранее (не позднее, чем за неделю до начала конкурса-фестиваля).

Оргкомитет имеет право размещать фестивальные фото- и видеоматериалы коллективов в глобальной сети Интернет и использовать их в рекламной продукции без согласования с коллективом или отдельным исполнителем.

## СИСТЕМА ОЦЕНОК И ЖЮРИ

К работе в жюри привлекаются высококвалифицированные специалисты в области культуры и искусства, профессора и доценты специализированных ВУЗов и СУЗов, Заслуженные работники культуры, Народные артисты, Обладатели наград. Конкурсные выступления участников оцениваются по общепринятым критериям: техническое мастерство, артистизм, сложность репертуара, создание художественного образа, соответствие программы возрасту исполнителя и др. по 10-балльной системе (путем суммарного сложения оценок всех членов жюри):

**10 баллов – Гран-При;**

**от 9,9 до 9,0 баллов – Лауреат 1 степени;**

**от 8,9 до 8,0 баллов – Лауреат 2 степени;**

**от 7,9 до 7,5 баллов – Лауреат 3 степени;**

**от 7,4 до 7,0 баллов – Дипломант 1 степени;**

**от 6,9 до 6,5 баллов – Дипломант 2 степени;**

**от 6,4 до 6,0 баллов – Дипломант 3 степени;**

**5,9 баллов и ниже – Диплом «Удачный дебют».**

Жюри наделено правом: делить премии; не присуждать ту или иную премию, а также Гран-При; присуждать специальные призы. Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит.

Жюри не учитывает материальные возможности, социальную принадлежность, национальность конкурсантов – только творчество на абсолютно равных условиях.

При оценке конкурсных выступлений световое сопровождение (и различные специальные эффекты) во внимание не принимаются. Жюри не имеет права разглашать результаты конкурса до официального объявления.

## ПРИЗЫ И НАГРАДЫ

Коллективы, солисты и дуэты награждаются кубками, памятными наградами и дипломами. В каждой номинации и возрастной категории присваиваются звания Дипломанта I, II III степени, Лауреата I, II, III степени. Победитель конкурса в своей номинации удостоивается звания обладатель Гран-При, а также получает сертификат на сумму от 3 000 до 15000

рублей! Лауреаты 1 степени и обладатели Гран-При получают приглашение на участие в Грантовых конкурсах Фонда «Мир на ладони»!

**Каждому коллективу (или солисту) вручается диплом (один диплом в одной номинации и возрастной категории), кубок на коллектив и сувенир каждому участнику коллектива, Кубок - солисту и каждому участнику дуэта, вне зависимости от результата. В Оргкомитете можно заказать кубки и именные дипломы для каждого участника в составе коллектива.**

По решению жюри присваиваются специальные дипломы и звания: «Лучший балетмейстер», «Лучший концертмейстер», «Лучший преподаватель», «Лучшая балетмейстерская работа», «Лучший номер на патриотическую тему», «Диплом за артистизм», «Диплом самому юному участнику», «Лучший сценический костюм», «Лучший национальный костюм», «За сохранение национальных культурных традиций», «За высокий уровень исполнительского мастерства».

На награждение на сцену выходят конкурсанты – солисты и коллективы (до 5 человек от коллектива) – в концертных костюмах и в сопровождении руководителя.

Награждение проводится в определенный день программы конкурса. Получить награды ранее официального дня награждения и после него невозможно. Кубки и дипломы почтой не высылаются.

## **ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ**

- конкурсная программа;
- Гала-концерт и церемония награждения;
- «круглый стол» с членами жюри;
- экскурсионная программа (по предварительной заявке в Оргкомитет).

## **ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ С ПРОЖИВАНИЕМ**

### **1 ВАРИАНТ. Гостиницы: Питер ИНН, Тайвас.**

Стоимость размещения на основном месте – **13 500 рублей/ чел.**

Стоимость размещения на доп. месте – **12 500 рублей/ чел. Доп. места под запрос в Оргкомитет!**

**Включено:** проживание 3 дня/2 ночи (размещение по 2-3 человека, где третье место – раскладушка или диван), завтраки 6,7 января, участие в конкурсе в одной номинации для каждой возрастной группы (кроме номинации «Театр», «Театр танца» и малых форм), вход для сопровождающих на конкурс, участие в «круглом столе» для педагогов, обзорная экскурсия при заказе трансфера от 15 человек (в день заезда или отъезда).

**Стоимость дополнительного питания от 650 рублей.**

**Стоимость дополнительных суток 3500 рублей с питанием завтраков.**

### **2 ВАРИАНТ. Гостиница Петрозаводск.**

Стоимость размещения на основном месте – **12 000 рублей/ чел.**

**Включено:** проживание 3 дня/2 ночи (размещение по 2 человека), завтраки 6,7 января, участие в конкурсе в одной номинации для каждой возрастной группы (кроме номинации «Театр», «Театр танца» и малых форм), вход для сопровождающих на конкурс, участие в «круглом столе» для педагогов, обзорная экскурсия при заказе трансфера от 15 человек (в день заезда или отъезда).

**Стоимость дополнительного питания от 650 рублей.**

**Стоимость дополнительных суток 3500 рублей с питанием завтраков.**

**ТРАНСПОРТНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ Обзорная экскурсия в подарок! В обзорной экскурсии Вы увидите:** знаковые городские пространства и объекты культурного наследия: Онежская набережная со скульптурными подарками городов-побратимов, площадь Кирова с архитектурным ансамблем театров и Музеем изобразительных искусств, исторический квартал — музей под открытым небом, а также кафедральный собор Александра Невского, олицетворяющий духовное наследие города. Предусмотрены остановки для фотосъемки у ключевых достопримечательностей — чтобы сохранить яркие впечатления от путешествия. Завершается маршрут в Ботаническом саду ПетрГУ: со смотровой площадки «Чёртов стул» открывается выразительная панорама города и Онежского озера, а «Саамский лабиринт» позволяет прикоснуться к этнокультурным традициям региона.

**Стоимость за одного человека для групп от 30 человек:**

**4 поездки.** (ж/д вокзал – отель – ж/д вокзал, конкурсная площадка – отель – конкурсная площадка) – **3 000 рублей.**

**2 поездки.** (конкурсная площадка – отель – конкурсная площадка или ж/д вокзал – отель – ж/д вокзал) – **1 500 рублей.**

**4 поездки.** (аэропорт – отель – аэропорт, конкурсная площадка – отель – конкурсная площадка) – **3 500 рублей.**

**2 поездки.** (аэропорт – отель – аэропорт) – **1900 рублей.**

**Стоимость за одного человека для групп от 15 человек:**

**4 поездки.** (ж/д вокзал – отель – ж/д вокзал, конкурсная площадка – отель – конкурсная площадка) – **3 500 рублей.**

**2 поездки.** (ж/д вокзал – отель – ж/д вокзал) – **1800 рублей.**

**4 поездки.** (аэропорт – отель – аэропорт, конкурсная площадка – отель – конкурсная площадка) – **3 700 рублей.**

**2 поездки.** (аэропорт – отель – аэропорт) – **2100 рублей.**

## **СТОИМОСТЬ УЧАСТИЯ В ОСНОВНОЙ/ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ НОМИНАЦИЯХ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ С ПРОЖИВАНИЕМ**

- соло – **2 000 рублей;**
- дуэт – **3 000 рублей;**
- трио, квартет, квинтет – **1 000 рублей с участника;**
- коллектив – **первый номер в каждой возрастной группе бесплатно**, все последующие номера **7 000 рублей;**

- театральный коллектив – 10 000 рублей.

## СТОИМОСТЬ УЧАСТИЯ В ОСНОВНОЙ/ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ НОМИНАЦИЯХ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ Г. ПЕТРОЗАВОДСКА (БЕЗ ПРОЖИВАНИЯ)

- соло – 3 500 рублей;
- дуэт – 5 000 рублей;
- трио, квартет, квинтет – 6 000 рублей;
- коллектив (от 6 человек) – 1 000 рублей с человека;
- театральный коллектив – 15 000 рублей (спектакль до 15 минут).

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Конкурсная программа формируется после окончания приема заявок и рассылается участникам за 5 дней до начала конкурса-фестиваля. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в программу.

Всем участникам конкурса-фестиваля Оргкомитет предоставляет репетицию в формате «разметка сцены»: для номинации «Хореографическое творчество» - не более 1 минуты на 1 танец; «SoundCheck» для номинации «Вокальное творчество» - проверка фонограммы и «проба звука» (на примере куплета 1 песни), «акустическая репетиция» для номинации «Инструментальное творчество» - не более 1 минуты на 1 солиста и 2-х минут на ансамбль. Репетиция театральных коллективов длится не более 5 минут.

Фонограммы конкурсных номеров высылаются в Оргкомитет, не менее чем за 7 дней до начала конкурса.

Участники конкурса могут внести изменения в свою конкурсную программу до 01.12.2026 г.

Заявки окончательно регистрируются после получения копии платежного документа, подтверждающего оплату. Форма заявки прилагается.

Оплата в размере 50 % от стоимости вносится в течение 10 рабочих дней после выставления счета.

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЭКСКУРСИОННАЯ ПРОГРАММА

### 1) Экскурсия на водопад Кивач (~ 5 часов)

*Водопад Кивач — один из самых известных водопадов Карелии, расположен на реке Суна в Кондопожском районе Республики Карелия. Он находится на территории одноимённого государственного природного заповедника, который является одним из старейших в России.*

**На экскурсии Вы увидите:**

- **Музей природы** — здесь представлены диорамы с видами зверей и птиц, обитающих на территории заповедника, а также информация о горных породах;
- **Дендрарий** — в нём собраны 43 вида деревьев и кустарников, не только характерных для карельской тайги, но и для лесов Центральной России, Сибири и Дальнего Востока;
- **Экологические тропы** — проложены по живописным местам карельской тайги: от берега реки Суны до вековых сосновых лесов, от лугов до болот.

Стоимость экскурсии для групп от 30 человек - 2300 рублей/ чел.

Стоимость экскурсии для групп от 15 человек - 2600 рублей/ чел.

### 2) Экскурсия «Хаски и олени»: погружение в северный колорит Карелии (~ 6–8 часов)

**На экскурсии Вы увидите:**

- **Питомник ездовых собак и ферма северных оленей**  
*Начнём с самого живого и эмоционального: общения с животными. На ферме вы покормите северных оленей с рук — редкая возможность почувствовать их спокойствие и узнать, какую важную роль эти животные играли в жизни северных народов. Затем вместе с инструктором вы познакомитесь с ездовыми собаками. Это не просто «посмотреть на собак», а настоящее погружение в мир упряжек: вы поймёте, как они устроены, и узнаете, в чём разница между аляскинскими и сибирскими хаски, а также маламутами.*
- **Саамская деревня и чум: традиции без музейной сухости**  
*Следующий этап — погружение в быт и культуру. В саамской деревне вы увидите устройство традиционного жилища — чума — и услышите истории, которые редко рассказывают в обычных музеях. Здесь прошлое становится ближе и понятнее.*
- **Резиденция Талвиукко: сказка, которая живёт круглый год**  
*В Резиденции Талвиукко Вас ждёт настоящая северная сказка. Вы пообщаетесь с карельским Дедом Морозом и заглянете в его секретный рабочий кабинет — то самое место, где он разбирает письма и придумывает новогодние чудеса. После этого вас ждёт интерактивное путешествие по временам года: вы узнаете о карельских приметах и почувствуете, как природа говорит с людьми на особом языке. На территории комплекса есть Чайный Дом, где можно выпить горячего чая на целебных травах и попробовать национальную карельскую выпечку.*
- **Шунгит-центр: тайна «чёрного камня Карелии»**  
*Далее мы отправимся в Шунгит-центр, чтобы познакомиться с древним минералом — шунгитом. На производстве вам расскажут, почему у этого камня нет аналогов: его уникальность — в редком сочетании целебных качеств и многообразия свойств. Вы увидите примеры применения шунгита и сможете выбрать памятный сувенир.*
- **«Марциальные воды»: первый курорт России**  
*Завершим основную часть программы в «Марциальных водах» — первом российском курорте, основанном Петром I. Вас ждёт осмотр источников, дегустация воды, богатой железом, экскурсия по музею,*

*раскрывающему историю места, и посещение уникальной Церкви апостола Петра — памятника начала XVIII века.*

По завершении экскурсионной программы гостям предлагается дополнительная услуга — катание на упряжках по лесной трассе. Услуга предоставляется по желанию и оплачивается отдельно.

Стоимость экскурсии для групп от 30 человек - **3500 рублей/ чел.**

Стоимость экскурсии для групп от 15 человек - **3900 рублей/ чел.**

**Стоимость на дополнительные услуги (цены предварительные, стоимость уточняйте в Оргкомитете):**

**Катание на оленях — дети до 12 лет — 1300 рублей, взрослый — 1500 рублей. Катание на собачьих упряжках (500 метров) — дети до 12 лет — 1300 рублей, взрослый — 1500 рублей. Катание на собачьих упряжках (1500 метров) — дети до 12 лет — 1800 рублей, взрослый — 2000 рублей.**

### **3) Экскурсия в «Дом куклы» и поездка в питомник хаски (~ 4-5 часов)**

*Сначала — в мир сказки и тонкой ручной работы: **Дом Кукол**. Эта экскурсия покоряет и детей, и взрослых: здесь каждая кукла — не просто экспонат, а персонаж со своим характером и настроением. В стилизованных залах вы встретите карельских домовых, леших, дивиков, кикимор и водяных — и услышите увлекательные истории от экскурсовода. А ещё сможете выбрать на память настоящий карельский сувенир.*

*Затем — за город, туда, где энергия и движение: **питомник ездовых собак**. Здесь сказка сменяется живым, ярким приключением — и эмоций точно будет с запасом.*

*Эта программа — идеальный выбор, если хочется погрузиться в карельскую мифологию, оценить мастерство местных умельцев и зарядиться позитивом.*

Стоимость экскурсии для групп от 30 человек - **2100 рублей/ чел.**, ребёнок 3-17 лет — **2000 рублей/ чел.**

Стоимость экскурсии для групп от 15 человек - **2300 рублей/ чел.**, ребёнок 3-17 лет — **2200 рублей/ чел.**

### **4) Мастер-класс по изготовлению калиток (~ 1,5-2 часа)**

**Программа:**

- рассказ о кулинарных традициях Карелии и истории калиток;
- знакомство с ингредиентами и техникой приготовления;
- лепка калиток под руководством мастера;
- чаепитие с авторскими карельскими травами и собственноручно приготовленными пирожками

Стоимость экскурсии для групп от 30 человек - **1400 рублей/ чел.**

Стоимость экскурсии для групп от 15 человек - **1600 рублей/ чел.**

### **АДРЕС И КОНТАКТЫ ОРГКОМИТЕТА**

620012, Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Машиностроителей, д.19, офис 219.

E-mail: [piligrym\\_tur@mail.ru](mailto:piligrym_tur@mail.ru), адрес сайта: [www.mir-na-ladoni.org](http://www.mir-na-ladoni.org)

тел. +7 (901) 220-45-15, +7 (922) 137-15-05, +7 (965) 511-45-45.