



Фонд поддержки и развития культуры и образования «Мир на ладони»
Многопрофильная фирма ООО «Пилигрим»

620012, г. Екатеринбург, ул. Машиностроителей, д. 19, оф. 219.

Тел./Макс: +79012204515, +79221371505

эл. адрес: piligrim_tur@mail.ru, сайт: www.mir-na-ladoni.org, вконтакте: <https://vk.com/publicmirnaladoni>

ПОЛОЖЕНИЕ XIX МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ ДЕТСКОГО, ЮНОШЕСКОГО И ВЗРОСЛОГО ТВОРЧЕСТВА «КАЗАНЬ ЛУЧЕЗАРНАЯ»

31 октября – 3 ноября 2026 года город Казань

Проживание в «Амакс Сафар отеле», 3* (Односторонка Гривки, 1)

Отель расположен рядом с метро «Козья слобода», в пешей доступности Центр семьи «Казань», Казанский Кремль, набережная и крупные спортивные объекты города.

Выступление в ДК им «Ленина» (Копылова, 2а)

ПРОГРАММА 1. 31 октября – 2 ноября (3 дня/ 2 ночи).

«АМАКС САФАР ОТЕЛЬ» 3*

Основной корпус – 12 900 рублей/ чел.

Детский корпус – 10 300 рублей/ чел. (эконом без окна), **11 300 рублей/ чел.** (эконом с окном).

В стоимость входит: проживание в отеле 3*, 2 завтрака в гостинице «шведский стол», участие в конкурсной программе (кроме номинации «Театр», «Литературно-музыкальная композиция», «Театр танца» и малых форм до 5 человек), вход для сопровождающих на мероприятие, обзорная экскурсия по городу (для групп от 15 человек при заказе трансфера).

Каждое 16-е место бесплатно!

ПРОГРАММА 2. 31 октября – 3 ноября (4 дня/ 3 ночи)

«АМАКС САФАР ОТЕЛЬ» 3*

Основной корпус – 16 500 рублей/ чел.

Детский корпус – 12 700 рублей/ чел. (эконом без окна), **13 000 рублей/ чел.** (эконом с окном).

В стоимость входит: проживание в отеле 3*, 3 завтрака в гостинице «шведский стол», участие в конкурсной программе (кроме номинации «Театр», «Литературно-музыкальная композиция», «Театр танца» и малых форм до 5 человек), вход для сопровождающих на мероприятие, обзорная экскурсия по городу (для групп от 15 человек при заказе трансфера).

Каждое 16-е место бесплатно!

Гарантированные награды и подарки, вне зависимости от места:

- медаль для каждого участника;
- солисту вручается диплом и кубок;
- дуэту вручается 2 диплома (каждому участнику), 2 кубка;
- коллектив награждается дипломом и кубком (1 диплом и 1 кубок на коллектив);
- сувенир каждому участнику;
- фирменные шопперы и благодарственные письма для всех руководителей, указанных в заявке.

Абсолютный победитель конкурса-фестиваля получает сертификат на сумму: 3 000 рублей солист; 5 000 рублей дуэт; 10 000 рублей ансамбль; 15 000 рублей коллектив.

Сертификат можно использовать для оплаты любого последующего конкурса, организатором которого является Фонд «Мир на ладони». Срок действия Сертификата не ограничен.

Все Лауреаты I степени, а также обладатели Гран-при будут приглашены на грантовые конкурсы Фонда «Мир на ладони», общий призовой фонд которых – 2 000 000 рублей!

ОРГАНИЗАТОРЫ

- Фонд поддержки и развития культуры и образования «Мир на ладони»;
- Многопрофильная фирма «Пилигрим».

ПОДДЕРЖКА

- Министерство культуры РФ (приказ №18-7913 от 1 марта 2018 г.);
- Федеральное агентство по делам молодежи (РОСМОЛОДЁЖЬ) (приказ от 19.10.2020 г.);
- Комитет Совета Федерации по науке, образованию и культуре (приказ от 17 марта 2020 г.);
- Посольство РФ в Республике Узбекистан (от 18.06.2019 г.);
- ФКУКиИ «Культурный центр МВД России» (2020 г.).

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- стимулирование развития творчества среди различных возрастных групп;
- выявление и поддержка новых дарований;
- культурный обмен между участниками конкурса;
- содействие реализации творческих способностей и гармоничного развития личности;
- расширение культурного межнационального сотрудничества;
- привлечение внимания российской общественности к проблемам любительского и профессионального творчества;
- укрепление межнационального сотрудничества, установление творческих контактов между коллективами, представление творческих коллективов;
- повышение профессионального мастерства руководителей коллективов, пропаганда лучших творческих работ, обмен опытом, новой методической и практической информацией, проведение мастер-классов.

УЧАСТНИКИ КОНКУРСА ПОДРАЗДЕЛЯЮТСЯ НА СЛЕДУЮЩИЕ КАТЕГОРИИ

Категория «Классик»

1. Учащиеся Домов культуры, средних общеобразовательных школ, студий, клубов и других учреждений дополнительного образования любой ведомственной принадлежности городов России, стран ближнего и дальнего зарубежья.
2. Студенты средних и высших образовательных учреждений городов России, стран ближнего и дальнего зарубежья, чьей будущей специальностью не является «Музыкальное искусство», «Хореографическое искусство», «Изобразительное искусство», «Театральное искусство».
3. Взрослые без специального окончанного высшего или среднего профильного (музыкального, театрального, хореографического или художественного) образования.

Категория «Профи»

1. Учащиеся детских музыкальных, художественных, хореографических, театральных школ и всех отделений детских школ искусств, а также специализированных колледжей и лицеев городов России, стран ближнего и дальнего зарубежья.
2. Студенты средних и высших профессиональных образовательных учреждений городов России, стран ближнего и дальнего зарубежья по направлениям: «Музыкальное искусство», «Хореографическое искусство», «Изобразительное искусство», «Театральное искусство».
3. Преподаватели и педагоги детских музыкальных, художественных, театральных, хореографических школ, детских школ искусств, Домов культуры, колледжей, лицеев, ВУЗов и др., имеющие окончанное профильное образование.
4. Взрослые, имеющие окончанное профильное образование (музыкальное, хореографическое, театральное, художественное).

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ

- до 5 лет
- 5-6 лет;
- 7-9 лет;
- 10-12 лет;
- 13-15 лет;
- 16-19 лет;
- 20-25 лет;
- 26-30 лет;

- 31-40 лет;
- взрослая (старше 40 лет);
- смешанная.

НОМИНАЦИИ

Хореографическое искусство. Конкурсанты оцениваются по 1 конкурсному номеру в основной номинации и одной возрастной группе (хронометраж – до 4-х минут). Возможно участие с несколькими номерами одних возрастных групп при оплате каждого последующего номера как за дополнительную номинацию:

- классический танец;
- историко-бытовой танец;
- деми-классика;
- народный танец;
- народно-стилизованнный танец;
- танцы народов мира;
- эстрадный танец;
- современный танец (любые направления);
- детский танец;
- уличный танец;
- фламенко;
- степ;
- хип-хоп;
- бальный танец;
- шоу;
- театр танца (хронометраж – до 10 минут);
- спортивная гимнастика в танцевально-сценической обработке;
- художественная гимнастика в танцевально-сценической обработке;
- эстетическая гимнастика;
- цирк;
- первые шаги (коллективы, которые занимаются менее 1 года, возраст детей – не старше 9 лет);
- барабанщицы и мажоретки;
- балетмейстерская работа (как дополнительная номинация в рамках заявленной основной).

Вокальное искусство («Академический вокал», «Эстрадный вокал», «Народный вокал», «Фольклор»). Солисты, дуэты, ансамбли. Конкурсанты оцениваются в одной номинации по 1 номеру (хронометраж – до 4-х минут). Допускается участие со вторым номером при оплате дополнительной номинации.

Хоровое пение. Хор, Хоровой ансамбль, Вокально-хоровой ансамбль. Конкурсанты оцениваются в одной номинации по 1-2 номерам (общий хронометраж – до 5 минут, 2 номера в одной номинации исполняются подряд).

Инструментальное искусство («Фортепиано», «Общее фортепиано», «Синтезатор», «Духовые инструменты», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Вокально-инструментальный ансамбль»). Солисты, дуэты, ансамбли. Конкурсанты оцениваются в одной номинации по 1-2 номерам (общий хронометраж – до 5 минут, 2 номера в одной номинации исполняются подряд).

Концертмейстерское мастерство. Оценивается и оплачивается как дополнительная номинация в рамках основной.

Театральное искусство («Драматический театр», «Музыкальный спектакль», «Кукольный спектакль», «Театр теней», «Мюзикл», «Театр танца», «Театр песни» и др.). Коллективы показывают отрывок из спектакля, имеющий законченный характер, продолжительностью до 20 минут (превышение хронометража возможно по предварительному согласованию с оргкомитетом при оплате дополнительной номинации).

Литературно-музыкальная композиция (хронометраж – до 10 минут).

Театр моды. Коллектив в одной возрастной категории оценивается по 1 коллекции в основной номинации (хронометраж – до 4-х минут). Возможно участие в дополнительной номинации со следующей коллекцией в этой же возрастной группе.

Конкурс костюма (национальный костюм, сценический костюм). Оценивается и оплачивается как дополнительная номинация в рамках основной.

Художественное слово (поэзия, проза, авторское произведение). Конкурсанты оцениваются по 1 произведению (хронометраж – до 4-х минут). Возможно участие в дополнительной номинации со вторым произведением.

ИЗО и ДПИ. Конкурсант оценивается по 1-2 работам в одной номинации.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Каждый участник (солист, дуэт, малая форма, коллектив) может исполнить 1 номер (или 1-2 номера подряд в номинациях «Инструментальное искусство» и «Хоровое пение») в основной номинации и несколько номеров в дополнительных номинациях (количество дополнительных номинаций согласовывается предварительно с оргкомитетом после подачи заявки).

Основной номинацией считается коллектив. Соло и малые формы – дополнительной. Также возможно выступление в дополнительной номинации коллективом с несколькими номерами от одних и тех же групп.

***Превышение хронометража без предварительного согласования с Оргкомитетом не допускается!
За превышение хронометража жюри в праве остановить выступление и снять 1 балл.***

ЖЮРИ

Жюри конкурса-фестиваля формируется и утверждается Оргкомитетом из высококвалифицированных специалистов в области культуры и искусства: профессоров и доцентов высших и средних музыкальных учебных заведений, Заслуженных работников культуры, Заслуженных артистов, обладателей различных наград и знаков отличия, авторов методических программ и разработок, призеров и победителей телевизионных программ, артистов.

Жюри наделено правом: делить премии, не присуждать ту или иную премию, присуждать специальные призы по своему усмотрению. Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит. Жюри не имеет права разглашать результаты конкурса до официального объявления.

По результатам конкурсных просмотров жюри определяет победителей и призеров конкурса-фестиваля. Победителям присуждаются звания Лауреатов и Дипломантов в каждой возрастной категории.

Итоги конкурса-фестиваля публикуются на официальном сайте www.mir-na-ladoni.org не позднее, чем через 2 недели после его окончания и могут быть использованы для начисления баллов при подаче документов в загородные лагеря «Артек» и «Орленок».

ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Фонограммы (минусы) конкурсного выступления следует отправить в Оргкомитет по электронной почте piligrim_tur@mail.ru не позднее, чем за 7 дней до начала мероприятия, а также привезти их с собой на USB -носителе. Название фонограммы должно соответствовать названию конкурсного номера. Оргкомитет имеет право размещать фестивальные фото- и видеоматериалы коллективов в глобальной сети Интернет и использовать их в рекламной продукции без согласования с коллективом или отдельным исполнителем.

ОРГКОМИТЕТ И ЖЮРИ

В период подготовки и проведения конкурса все оперативные вопросы решает Оргкомитет. К работе в жюри привлекаются высококвалифицированные специалисты в области культуры и искусства.

Конкурсные выступления участников оцениваются по общепринятым критериям: техническое мастерство, артистизм, сложность репертуара, создание художественного образа, соответствие программы возрасту исполнителя и др. по 10-балльной системе (путем суммарного сложения оценок всех членов жюри):

10 баллов – Гран-При;

от 9,9 до 9,0 баллов – Лауреат 1 степени;

от 8,9 до 8,0 баллов – Лауреат 2 степени;

от 7,9 до 7,5 баллов – Лауреат 3 степени;

от 7,4 до 7,0 баллов – Дипломант 1 степени;

от 6,9 до 6,5 баллов – Дипломант 2 степени;

от 6,4 до 6,0 баллов – Дипломант 3 степени.

Жюри наделено правом: делить премии; не присуждать ту или иную премию, а также Гран-при; присуждать специальные призы. Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит.

Жюри не учитывает материальные возможности, социальную принадлежность, национальность конкурсантов – только творчество на абсолютно равных условиях.

При оценке конкурсных выступлений световое сопровождение (и различные специальные эффекты) во внимание не принимаются. Жюри не имеет права разглашать результаты конкурса до официального объявления.

ОПЛАЧИВАЕТСЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНО

- **Одноместное размещение – 3 000 рублей за каждые сутки;**
- **Дополнительные сутки проживания в гостинице – 4000 рублей/ чел. (с завтраком).**
- **Дополнительное питание, стоимость под запрос в Оргкомитет;**
- **Дополнительные экскурсии и трансферы;**
- **Входные билеты в музеи и экскурсионные объекты;**
- **Именной диплом – 300 рублей/шт.;**
- **Организационный взнос (Основная/ дополнительная номинация)**
 - **солист – 2 500 рублей/ 2500 рублей;**
 - **дуэт – 3 000 рублей/ 3000 рублей;**
 - **коллектив (3-5 человек) – 5 000 рублей/ 5000 рублей;**
 - **коллектив (от 6 человек) – бесплатно/ 10 000 рублей.**
 - **театральный коллектив – 10 000 рублей/ 10 000 рублей (спектакль до 20 минут).**

ТРАНСФЕР

Стоимость за одного человека для групп от 30 человек:

4 поездки. (ж/д вокзал или аэропорт – отель – ж/д вокзал или аэропорт, отель – конкурсная площадка – отель) – **2 000 рублей/ чел.**

2 поездки. (ж/д вокзал или аэропорт – отель – ж/д вокзал или аэропорт) – **1 500 рублей/ чел.**

Стоимость за одного человека для групп от 15 человек:

4 поездки. (ж/д вокзал или аэропорт – отель – ж/д вокзал или аэропорт, отель – конкурсная площадка – отель) – **2500 рублей/ чел.**

2 поездки. (ж/д вокзал или аэропорт – отель – ж/д вокзал или аэропорт) – **2000 рублей/ чел.**

В Оргкомитете Вы можете заказать экскурсионную программу: квест «Сказ татарского Кота» – **1250 рублей**, пешеходную экскурсию в Кремль – **500 рублей**, выезд в Йошкар-Олу – **3000 рублей**, Иннополис – город будущего – **2000 рублей**, Свияжск – **2200 рублей**, экскурсию по вечерней Казани – **1250 рублей** и др. (экскурсии высылаются под запрос).

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН (Основная/ дополнительная номинация)

- **солист – 3500 рублей;**
- **дуэт – 5000 рублей;**
- **коллектив (3-5 человек) – 6 000 рублей;**
- **коллектив (от 6 человек) – 12 000 рублей;**
- **театральный коллектив – 20 000 рублей (спектакль до 20 минут).**

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ

Все иногородние участники проживают в той гостинице, которую предоставляет Оргкомитет. Заявки без проживания принимаются только от жителей Республики Татарстан.

Заселение в гостиницу в день заезда после **14.00**, освобождение номеров в день отъезда до **12.00**.

ПРОГРАММА КОНКУРСА

Первый день – Заезд и регистрация участников. Обзорная экскурсия по городу. (При заказе трансфера). Расселение в гостинице после **14.00**

Второй день – Конкурсная программа

Третий день – Свободный день. Дополнительные экскурсии

Четвертый день – Выезд из гостиницы до **12.00**. Дополнительные экскурсии

КОНТАКТЫ ОРГКОМИТЕТА

Адрес: 620012, Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Машиностроителей, д.19, офис 219.

e-mail: piligrim_tur@mail.ru

адрес сайта: www.mir-na-ladoni.org

телефоны: +7 (901) 220-45-15, +7 (922) 137-15-05